**Министерство образования Оренбургской области**

**филиал государственного автономного**

**ПРОФЕССИОНАЛЬНОго образовательного учреждения**

**«Медногорский индустриальный колледж» Г.МЕДНОГОРСКА оренбургской области в г.Кувандыке**

**(филиал гаПоу мик В Г. КУВАНДЫКЕ)**

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**ОУД 03 РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК**

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, реализуемого в пределах образовательных программ среднего профессионального образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413"Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" с изменениями и дополнениями от 29 июня 2017 года) и с учетомпримерной программы общеобразовательной дисциплины «Родной язык», входящей в Примерную основную образовательную программу среднего общего образования **(**Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016года №2/16-з).

Год начала подготовки: 2021

Организация - разработчик: Филиал ГАПОУ МИК в г.Кувандыке

Составитель: Е.Н. Серебрякова, преподаватель русского языка и литературы Филиала ГАПОУ МИК в г.Кувандыке

# СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |
| --- | --- |
|  | **стр.** |
| ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА | 4 |
| СТРУКТУРА и содержание УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА | 10 |
| условия реализации УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА | 18 |
| Контроль и оценка результатов Освоения УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА | 20 |

# 1.паспорт ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

* 1. **Область применения программы**

Программа учебного предмета общеобразовательного цикла «Родной (русский) язык» предназначена для реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и является частью образовательной программы среднего профессионального образования - программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 43.01.09 Повар, кондитер, реализуемой на базе основного общего образования.

* 1. **Место учебного предмета в структуре ППКРС:**

Учебный предмет «Родной (русский) язык» относится к базовым дисциплинам общеобразовательного учебного цикла.

**1.3. Цели и задачи освоения программы учебного предмета**

Целью реализации основной образовательной программы среднего общего образования по предмету «Родной (русский) язык» является освоение содержания предмета «Родной (русский) язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО.

Главными задачами реализации программы являются:

* овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;
* овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;
* овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;
* овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;

овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

* 1. **Требования к результатам освоения предмета:**

**Личностные результаты должны отражать:**

1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

3) готовность к служению Отечеству, его защите;

4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

12) бережное, ответственное и компетентное отношениек физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и другихлюдей, умение оказывать первую помощь;

13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

**Метапредметные результаты:**

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

**Предметные результаты должны отражать:**

1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

5) знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

9) овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

**В результате изучения учебного предмета «Родной (русский) язык» на уровне среднего общего образования выпускник на базовом уровне научится:**

* использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
* использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
* создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
* выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
* подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
* правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
* создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
* сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
* использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
* анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
* извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
* преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
* выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
* соблюдать культуру публичной речи;
* соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
* оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
* использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

* распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
* анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
* отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
* использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
* иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
* выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
* дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
* проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
* сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
* владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
* создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
* соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
* соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
* соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
* осуществлять речевой самоконтроль;
* совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
* использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
* оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

**1.4. Количество часов на освоение программы учебного предмета.**

максимальная учебная нагрузка – 34 часа, в том числе:

обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 34 часа.

# 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| Вид учебной работы | Объем часов |
| Максимальная учебная нагрузка  | 34 |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка  | 34 |
| в том числе: |  |
| Теоретические занятия | 8 |
| Практические занятия | 24 |
| Консультации | 2 |
| Промежуточная *аттестация в форме дифференцированного зачета.* |

**2.2. Тематический план и содержание учебного предмета «Родной (русский) язык».**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся** | **Объем часов** | **Уровень освоения** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| Раздел Введение.  | **Содержание**1**. Общие сведения о языке.** Повторение и углубление изученного ранее**.Язык и общество.** Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. 2. **Язык и речь.** Язык и художественная литература. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка. Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. | **2** | 2 |
| Раздел 1. Фонетика. Орфоэпия. Орфография | **Содержание**1.Обобщающее повторение фонетики. Фонетический разбор.2. Основные нормы современного литературного произношения и ударения.**3*.*Самостоятельная работа***. Роль логического ударения в стихах Н. Некрасова***4.Самостоятельная работа.** *Благозвучие речи, ассонанс, аллитерация.*5.Обобщающее повторение орфографии. Словарный диктант6. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. **7. Самостоятельная работа.***Взаимосвязь орфографии с разными уровнями языка.* | **7** | 2 |
| Раздел 2. Лексика и фразеология | **Содержание**1.Повторение ранее приобретенных знаний о лексике русского языка. 2.Феликс Кривин. Стихотворение «Лики лжи». Роль антонимов и синонимов в структуре произведения.  3.Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.**4-5. Самостоятельная работа**.*Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества». Антонимы в произведении Феликса Кривина «Лики лжи».*6.Русская фразеология. 2. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. 7.Словари русского языка. Словари языка писателей. 8.Лексико-фразеологический разбор текста. **9-10 Самостоятельная работа** *Фразеологизмы, клише и этикетные слова в речи*  | **10**2 |
| Раздел 3. Морфемика и словообразование. | **Содержание**1. Повторение. Морфемика и словообразование. 2. Однокоренные слова в произведениях И. Гончарова. 1 3**.Самостоятельная работа** .*Этимологический анализ слов в произведениях И. Гончарова*4. Способы словообразования. Словообразовательный разбор. 5.Выразительные средства словообразования. 6-7**. Самостоятельная работа**. *Михаил Пришвин «Кладовая солнца». Размышление над вопросом: 1 как образовались слова? Анализ эпизода.*  | **7** | 2 |
| Раздел 4. Морфология и орфография. | **Содержание**1.Обобщающее повторение морфологии. Части речи.  2. Синтаксическая роль имѐн существительных в произведениях А.С. Пушкина. 3**. Самостоятельная работа** .*Знаменательные и служебные части речи.* *4. Морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи.* 5. Словообразование и правописание знаменательных и служебных частей речи.6. Слитное, раздельное и дефисное написание. 7. Трудные вопросы правописания Н и НН в суффиксах существительных, причастий, наречий. 8. Трудные вопросы правописания окончаний и суффиксов разных частей речи. 9. **Самостоятельная работа** .*Морфология и законы правописания.*  | **9** | 2 |
| Раздел 5. Функциональные стили речи. | **Содержание**1**.Самостоятельная работа.***Что такое текст. Средства связи между частями текста в отрывке из романа Л.Толстого «Война и мир».* 2.**Самостоятельная работа.***Абзац. Наблюдение за строением абзаца в главе романа И. Тургенева «Отцы и дети».*  3. Виды преобразования текста. Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация.4**. Самостоятельная работа**.*Средства связи между частями текста в отрывке из романа Л.Толстого «Война и мир». Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом. Строением абзаца в главе романа И. Тургенева «Отцы и дети».*  5.Стили речи .Научный стиль речи. Основные признаки научного стиля. 6. Публицистический стиль речи. Жанры публицистического стиля. Устное выступление. Дискуссия. 7 Официально – деловой стиль. Особенности официально- делового стиля. Образцы деловых бумаг. 8. Разговорный стиль речи, его признаки. 9.Художественный стиль речи, его признаки. 10**. Самостоятельная работа*.*** *Лингвостилистический анализ текста. Путевой очерк. Проблемный очерк. Портретный очерк*.  |  **10** | 2 |
| Раздел 6. Культура речи. Речевое общение. Риторика.Итого: | **Содержание**.1. Основные качества хорошей речи. Три компонента культуры речи: нормативный, этический, коммуникативный . Владение нормами современного русского языка 2.**Самостоятельная работа.***Точность, выразительность, уместность, простота культурной речи.* 3.Речевой этикет. Речевой акт. Запрет сквернословия. 4. Риторика как наука. Риторика в Древней Греции и Древнем Риме . Ораторство в России .5.**Самостоятельная работа** .*Библейское красноречие. Судебное красноречие.* **6.Контрольная работа** . | **6****51** | 2 |
| **Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:** 1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств); 2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством) 3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач |

# 3.условия реализации РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета русского языка Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;

- рабочее место преподавателя;

- комплект учебно-наглядных пособий; - образцы оформления деловых бумаг; - раздаточный материал; (карточки, тесты, тексты художественных произведений) - словари Технические средства обучения: - компьютер с лицензионным программным

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор, экран, колонки,

**3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Основные источники:

* + 1. Руднев В.Н. Русский язык и культура речи : учеб. пособ. / / В. Н. Руднев. - 2-е изд., перераб. – Москва: КноРус, 2017. – 292 с.
		2. Дополнительные источники: 1. Самойлова Е. А. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Е.А. Самойлова. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2014. – 144 с. - (Проф. образование). [ЭБС http://znanium.com/] 2. Власенков А. И., Рыбченкова Л. М. Русский язык и литература. Русский язык. 10—11 классы. Базовый уровень. – М.: Просвещение, 2014. – 287 с.
		3. Интернет источники: 1. Справочно-информационный портал «Русский язык» (Грамота.Ру – www.gramota.ru/). 2. Русский язык, Издательский дом «Первое сентября» – www.rus.1september.ru 3. «Я иду на урок русского языка» – www.rus.1september.ru/urok/. 4. Сайт «Виртуальная школа от Кирилла и Мефодия». 5. Природная грамотность – www.gramota.director.ru «Методика формирования орфографической зоркости». 6. Опорный орфографический компакт – www.yamal.org/ook/ (эффективная методика обучения орфографии.) 7. Грамотей-клуб – www.gramotey.ericos.ru («Грамотей-класс» «ГрамотейПроф» «Грамотей-Эверест». 8. Основные правила грамматики русского языка – www.ipmce.su/~lib/osn\_prav.html (Раздел «Библиотека электронной поэзии».)

Дополнительные источники:

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. – СПб., 2000.
2. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб. 2003.
3. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. – 2-е изд., испр. и доп. – М., 2001.
4. Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы. – М., 2001.
5. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2005.
6. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2004.

**Интернет-ресурсы**

* <http://www.uchportal.ru/load/143-2-2/> Учительский портал
* <http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=21> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
* <http://www.rusedu.ru/files.php?cat=45&sort=downloads&order=desc&page=2> Архив учебных программ.

# 4. Контроль и оценка результатов освоения УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Оценка качества освоения программы учебного предмета включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию по итогам освоения предмета.

Текущий контроль осуществляется в форме тестирования, письменных опросов, проверки выполнения самостоятельной работы, практических работ обучающихся.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

|  |  |
| --- | --- |
| **Результаты обучения (предметные результаты)** | **Формы и методы контроля и оценки результатов обучения** |
| **В результате изучения учебного предмета «Родной (русский) язык» на уровне среднего общего образования выпускник на базовом уровне научится:*** использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
* использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
* создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
* выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
* подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
* правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
* создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
* сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
* использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
* анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
* извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
* преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
* выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
* соблюдать культуру публичной речи;
* соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
* оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
* использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:***- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;**- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;**- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);**- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;**- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;* *- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;**- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;**- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;**- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;**- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;* *- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;**- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;**- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;**- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;**- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;**- осуществлять речевой самоконтроль;**- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;**- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;**- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).* | Текущий контроль: - в устной или письменной форме; - тестирование; - просмотр и оценка отчётов по практическим занятиям; -устный контроль, Рубежный контроль:- контрольные работыПромежуточный контроль: –зачет. |