**Министерство образования Оренбургской области**

**филиал государственного автономного**

**ПРОФЕССИОНАЛЬНОго образовательного учреждения**

**«Медногорский индустриальный колледж» Г.МЕДНОГОРСКА оренбургской области в г.Кувандыке**

**(филиал гаПоу мик В Г. КУВАНДЫКЕ)**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**ОУД 01б. РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК**

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, реализуемого в пределах образовательных программ среднего профессионального образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413"Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" с изменениями и дополнениями от 29 июня 2017 года) и с учетом примерной программы общеобразовательной дисциплины «Родной (русский)язык», входящей в Примерную основную образовательную программу среднего общего образования **(**Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016года №2/16-з).

Год начала подготовки: 2021

Организация - разработчик: Филиал ГАПОУ МИК в г.Кувандыке

Составитель: Е.Н. Серебрякова, преподаватель русского языка и литературы Филиала ГАПОУ МИК в г.Кувандыке

# СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |
| --- | --- |
|  | стр. |
| ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА | 4 |
| СТРУКТУРА и содержание УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА | 10 |
| условия реализации учебноГО ПРЕДМЕТА | 18 |
| Контроль и оценка результатов Освоения учебноГО ПРЕДМЕТА | 20 |

**1.паспорт РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ учебноГО ПРЕДМЕТА**

* 1. **Область применения программы**

Программа учебного предмета общеобразовательного цикла «Родной (русский) язык» предназначена для реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и является частью образовательной программы среднего профессионального образования - программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии, 15.01.05 Сварщик (ручной и частично механизированной сварки (наплавки)), реализуемой на базе основного общего образования.

**1.2. Место учебного предмета** **в структуре ППКРС**

Учебный предмет «Родной (русский) язык» относится к базовым дисциплинам общеобразовательного учебного цикла.

**1.3. Цели и задачи освоения программы учебного предмета**

Целью реализации основной образовательной программы среднего общего образования по предмету «Родной (русский) язык» является освоение содержания предмета «Родной (русский) язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО.

Главными задачами реализации программы являются:

* овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;
* овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;
* овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;
* овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;

овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

**1.4. Требования к результатам освоения предмета:**

**Личностные результаты должны отражать:**

1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

3) готовность к служению Отечеству, его защите;

4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

12) бережное, ответственное и компетентное отношениек физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и другихлюдей, умение оказывать первую помощь;

13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

**Метапредметные результаты должны отражать:**

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

**Предметные результаты должны отражать:**

1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

5) знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

9) овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

**В результате изучения учебного предмета «Родной (русский) язык» на уровне среднего общего образования выпускник на базовом уровне научится:**

* использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
* использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
* создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
* выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
* подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
* правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
* создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
* сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
* использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
* анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
* извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
* преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
* выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
* соблюдать культуру публичной речи;
* соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
* оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
* использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

* распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
* анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
* отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
* использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
* иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
* выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
* дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
* проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
* сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
* владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
* создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
* соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
* соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
* соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
* осуществлять речевой самоконтроль;
* совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
* использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
* оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

**1.4. Количество часов на освоение программы учебного предмета.**

максимальная учебная нагрузка – 51 час, в том числе:

обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 34 часа; самостоятельная работа обучающегося – 17 часов.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**2.1. Объем учебного предмета** **и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| Вид учебной работы | Объем часов |
| Максимальная учебная нагрузка | 51 |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка | 34 |
| в том числе: |  |
| Теоретические занятия | - |
| Практические занятия | 34 |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего) | 17 |
| Промежуточная *аттестация в форме зачета.* | |

**2.2. Тематический план и содержание учебного предмета** **«Родной (русский) язык».**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся** | **Объем часов** | **Уровень освоения** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| Раздел Введение. | **Содержание** | **2** | 2 |
| 1**. Общие сведения о языке.** Повторение и углубление изученного ранее**. Язык и общество.** Родной язык, литература и культура. Язык и история народа.  2. **Язык и речь.** Язык и художественная литература. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка. Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. |
| Раздел 1. Фонетика. Орфоэпия. Орфография | **Содержание** | **7** | 2 |
| 1.Обобщающее повторение фонетики. Фонетический разбор.  2. Основные нормы современного литературного произношения и ударения.  **3*.*****Самостоятельная работа***. Роль логического ударения в стихах Н. Некрасова*  **4.Самостоятельная работа.** *Благозвучие речи, ассонанс, аллитерация.*  5.Обобщающее повторение орфографии. Словарный диктант  6. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии.  **7. Самостоятельная работа.** *Взаимосвязь орфографии с разными уровнями языка.* |
| Раздел 2. Лексика и фразеология | **Содержание**  1.Повторение ранее приобретенных знаний о лексике русского языка.  2.Феликс Кривин. Стихотворение «Лики лжи». Роль антонимов и синонимов в структуре произведения.  3.Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.  **4-5. Самостоятельная работа**. *Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества». Антонимы в произведении Феликса Кривина «Лики лжи».*  6.Русская фразеология. 2. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей.  7.Словари русского языка. Словари языка писателей.  8.Лексико-фразеологический разбор текста.  **9-10 Самостоятельная работа**  *Фразеологизмы, клише и этикетные слова в речи* | **10** | 2 |
|  |  |
| Раздел 3. Морфемика и словообразование. | **Содержание**  1. Повторение. Морфемика и словообразование.  2. Однокоренные слова в произведениях И. Гончарова. 1 3**.Самостоятельная работа** .*Этимологический анализ слов в произведениях И. Гончарова*  4. Способы словообразования. Словообразовательный разбор. 5.Выразительные средства словообразования.  6-7**. Самостоятельная работа**. *Михаил Пришвин «Кладовая солнца». Размышление над вопросом: 1 как образовались слова? Анализ эпизода.* | **7** | 2 |
| Раздел 4. Морфология и орфография. | **Содержание**  1.Обобщающее повторение морфологии. Части речи.  2. Синтаксическая роль имѐн существительных в произведениях А.С. Пушкина.  3**. Самостоятельная работа** . *Знаменательные и служебные части речи.*  *4. Морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи.*  5. Словообразование и правописание знаменательных и служебных частей речи.  6. Слитное, раздельное и дефисное написание.  7. Трудные вопросы правописания Н и НН в суффиксах существительных, причастий, наречий.  8. Трудные вопросы правописания окончаний и суффиксов разных частей речи.  9. **Самостоятельная работа** . *Морфология и законы правописания.* | **9** | 2 |
| Раздел 5. Функциональные стили речи. | **Содержание**  1**.Самостоятельная работа.** *Что такое текст. Средства связи между частями текста в отрывке из романа Л.Толстого «Война и мир».*  2.**Самостоятельная работа.** *Абзац. Наблюдение за строением абзаца в главе романа И. Тургенева «Отцы и дети».*  3. Виды преобразования текста. Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация.  4**. Самостоятельная работа** . *Средства связи между частями текста в отрывке из романа Л.Толстого «Война и мир». Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом. Строением абзаца в главе романа И. Тургенева «Отцы и дети».*  5.Стили речи .Научный стиль речи. Основные признаки научного стиля.  6. Публицистический стиль речи. Жанры публицистического стиля. Устное выступление. Дискуссия.  7 Официально – деловой стиль. Особенности официально- делового стиля. Образцы деловых бумаг.  8. Разговорный стиль речи, его признаки.  9.Художественный стиль речи, его признаки.  10**. Самостоятельная работа*.*** *Лингвостилистический анализ текста. Путевой очерк. Проблемный очерк. Портретный очерк*. | **10** | 2 |
| Раздел 6. Культура речи. Речевое общение. Риторика.  Итого: | **Содержание**.  1. Основные качества хорошей речи. Три компонента культуры речи: нормативный, этический, коммуникативный . Владение нормами современного русского языка  2.**Самостоятельная работа.** *Точность, выразительность, уместность, простота культурной речи.*  3.Речевой этикет. Речевой акт. Запрет сквернословия.  4. Риторика как наука. Риторика в Древней Греции и Древнем Риме . Ораторство в России .  5.**Самостоятельная работа** . *Библейское красноречие. Судебное красноречие.*  **6.Контрольная работа** . | **6**  **51** | 2 |
| **Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:**  1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);  2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)  3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач | | | |

# 3. условия реализации РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета русского языка.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;

- рабочее место преподавателя;

- комплект учебно-наглядных пособий; - образцы оформления деловых бумаг; - раздаточный материал; (карточки, тесты, тексты художественных произведений) - словари Технические средства обучения: - компьютер с лицензионным программным

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор, экран, колонки,

**3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Основные источники:

* + 1. Руднев В.Н. Русский язык и культура речи : учеб. пособ. / / В. Н. Руднев. - 2-е изд., перераб. – Москва: КноРус, 2017. – 292 с.
    2. Дополнительные источники: 1. Самойлова Е. А. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Е.А. Самойлова. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2014. – 144 с. - (Проф. образование). [ЭБС http://znanium.com/] 2. Власенков А. И., Рыбченкова Л. М. Русский язык и литература. Русский язык. 10—11 классы. Базовый уровень. – М.: Просвещение, 2014. – 287 с.
    3. Интернет источники: 1. Справочно-информационный портал «Русский язык» (Грамота.Ру – www.gramota.ru/). 2. Русский язык, Издательский дом «Первое сентября» – www.rus.1september.ru 3. «Я иду на урок русского языка» – www.rus.1september.ru/urok/. 4. Сайт «Виртуальная школа от Кирилла и Мефодия». 5. Природная грамотность – www.gramota.director.ru «Методика формирования орфографической зоркости». 6. Опорный орфографический компакт – www.yamal.org/ook/ (эффективная методика обучения орфографии.) 7. Грамотей-клуб – www.gramotey.ericos.ru («Грамотей-класс» «ГрамотейПроф» «Грамотей-Эверест». 8. Основные правила грамматики русского языка – www.ipmce.su/~lib/osn\_prav.html (Раздел «Библиотека электронной поэзии».)

Дополнительные источники:

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. – СПб., 2000.
2. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб. 2003.
3. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. – 2-е изд., испр. и доп. – М., 2001.
4. Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы. – М., 2001.
5. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2005.
6. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2004.

**Интернет-ресурсы**

* <http://www.uchportal.ru/load/143-2-2/> Учительский портал
* <http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=21> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
* <http://www.rusedu.ru/files.php?cat=45&sort=downloads&order=desc&page=2> Архив учебных программ.

# 4. Контроль и оценка результатов освоения УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Оценка качества освоения программы учебного предмета включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию по итогам освоения предмета.

Текущий контроль осуществляется в форме тестирования, письменных опросов, проверки выполнения самостоятельной работы, практических работ обучающихся.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

|  |  |
| --- | --- |
| **Результаты обучения**  **(предметные результаты)** | **Формы и методы контроля и оценки результатов обучения** |
| **В результате изучения учебного предмета «Родной (русский) язык» на уровне среднего общего образования выпускник на базовом уровне научится:**   * использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации; * использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов; * создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения); * выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах; * подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения; * правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; * создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста; * сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения; * использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); * анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; * извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат; * преобразовывать текст в другие виды передачи информации; * выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления; * соблюдать культуру публичной речи; * соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; * оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; * использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.   **Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**  *- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*  *- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*  *- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*  *- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*  *- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*  *- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;*  *- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;*  *- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;*  *- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;*  *- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;*  *- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;*  *- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;*  *- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;*  *- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;*  *- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;*  *- осуществлять речевой самоконтроль;*  *- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;*  *- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;*  *- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).* | Текущий контроль:  - в устной или письменной форме;  - тестирование;  - просмотр и оценка отчётов по практическим занятиям;  -устный контроль,  Рубежный контроль:  - контрольные работы  Промежуточный контроль:  –зачет. |